

Wie relativ* ist Kunst heute ?

* real, imaginär, logisch oder relativ

- (1) Glauben Sie, dass Künstler mit ihren Arbeiten...
 - ... wirklich etwas zu sagen haben?
 - ... allen nur etwas vormachen?
 - ... sich strategisch eine Karriere aufbauen?
 - ... oder bloss verwirren wollen?

- (2) Halten Sie die Einmaligkeit eines künstlerischen Ausdrucks...
 - ... für eine Tatsache?
 - ... für eine Phantasterei?
 - ... für eine Gedankenkonstruktion?
 - ... oder für relativ?

- (3) Meinen Sie, dass ein Kunstwerk...
 - ... etwas über unseren realen Alltag aussagt?
 - ... nur Illusionen abbildet?
 - ... etwas rein Abstraktes ausdrückt?
 - ... oder nur Beziehungen zur Realität formalisiert?

- (4) Denken Sie, dass Künstler, die Preise erhalten...
 - ... wirklich eine Jury überzeugt haben?
 - ... eine reine Projektionsfläche darstellen?
 - ... sich clever vermarkten?
 - ... oder dies primär Beziehungen verdanken?

- (5) Verbinden Sie mit dem Kaufpreis eines Kunstwerkes...
- ... einen realen Wert?
 - ... eine bloße Fiktion?
 - ... einen geistigen Anspruch?
 - ... oder eine reine Spekulation?
- (6) Ist für Sie die Berühmtheit eines heute arbeitenden Künstlers...
- ... ein realer Indikator von Ausstrahlung?
 - ... eine öffentliche Einbildung?
 - ... ein medialer Effekt?
 - ... oder eine Mode-Erscheinung?
- (7) Können Sie bestätigen, dass ein Leben mit der Kunst Sie verändert?
- ... Ja. Im realen Alltag.
 - ... Immerhin meine Träume beeinflusst.
 - ... Mein Denken verändert.
 - ... Nein. Kunst ist für mich nur eine gesellschaftliche Konvention.
- (8) Halten Sie für sich eine Bewusstseinsweiterung durch das Erleben von Kunst ...
- ... für erlebbar?
 - ... für vorstellbar?
 - ... für denkbar?
 - ... oder für eine Frage des Standpunktes?

- (9) Könnten Sie sich ein Leben in einer reinen Kunstwelt ...
- ... tatsächlich vorstellen?
 - ... nur als Metapher verstehen?
 - ... immerhin denken?
 - ... nur teilweise akzeptieren?
- (10) Richtet sich für Sie ein Kunstwerk in erster Linie ...
- ... an die Sinne?
 - ... an die Phantasie?
 - ... an das Denken?
 - ... oder an ein Distinktionsvermögen?
- (11) Halten Sie die Ansicht, dass Menschen über die Kunst Empfindungen teilen ...
- ... für realistisch?
 - ... für illusorisch?
 - ... für eine Erfindung der Kunstwissenschaft?
 - ... für eine relative Aussage?
- (12) Was stellen Sie sich unter der Aura eines Kunstwerkes vor ?
- ... etwas Reales?
 - ... hauptsächlich Imaginäres?
 - ... vorwiegend logisch Konstruiertes ?
 - ... oder eine überzogen persönliche Beziehung?

(13) Reden Sie mit Kunstwerken ?

... Laut und hörbar.

... Nur in Träumen.

... Rein in Gedanken.

... Vielleicht in einem anderen Leben.

(14) Mögen Sie Kunst, weil Sie ...

... an eine andere Welt glauben?

... an Träumen festhalten?

... in imaginären Zusammenhängen denken?

... oder die Wirklichkeit als etwas Relatives ansehen?

(15) Glauben Sie, dass Sie sich selbst etwas vormachen können ?

... Ja. Das ist möglich.

... Es ist vorstellbar.

... Das wäre denkbar.

... Nur unter bestimmten Umständen.

(16) Sehen Sie sich als Mensch mehr ...

... als Realist?

... als Möglichkeit?

... als logische Struktur?

... oder primär als sozial abhängig?